



CATALINA MORA

DISEÑO EDITORIAL

cuando emprendas
tu viaje a Ítaca
pide que
el camino
sea largo,
lleno de
aventuras,
lleno de
experiencias...

Ítaca, C. Cavafis

677893250
catalinacmora@yahoo.es
catalinacmora.wixsite.com/portafolio

formación

Grado Historia del Arte (UNED)
Gráfica Publicitaria
Autoedición
Delineación
Restauración de Pintura

cursos

Maquetación con InDesign
Talleres de Emprendeduría
Encuadernación
Bibliotecario y Documentalista
Archivos Insulares
Dibujo y Pintura

idiomas

Inglés (nivel básico)

experiencia

Diseño gráfico y maquetación
Delineación
Restauración de pintura

software

InDesign
Photoshop
Illustrator
Freehand
QuarkXpress

intereses

Música • Deporte
Pintura • Lectura • Arte

datos personales

Catalina Clara Mora Rodríguez

Madrid, 22 de marzo de 1968
677 89 32 50
La Palma. Canarias
catalinacmora@yahoo.es
Permiso de conducción B1

formación y estudios

2009–2018: **Grado de Historia del Arte. UNED**
1999–2001: **Gráfica Publicitaria: ciclo de Grado Superior**
Escuela de Arte de La Palma.
1998–1999: **Autoedición: ciclo de Grado Medio**
Escuela de Arte de La Palma.
1990–1992: **Delineación y Trazado Artístico**
Escuela de Artes y Oficios de La Palma.
1986–1989: **Restauración de Pintura**
Escuela Conservación y Restauración de BB CC Madrid.

idiomas

Inglés (nivel básico)

software

Indesign | Photoshop | Illustrator | Freehand | QuarkXpress

cursos y seminarios

2016: Maquetación con InDesign, curso *online*. *Cálamo & Cran.*
2014–15: Talleres de emprendeduría. *E. Emprendedores La Palma.*
1998: Encuadernación. *Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma.*
1993: Bibliotecario y Documentalista. Curso a distancia. CCC.
1992: XIV Congreso del I.I.C. Madrid.
1991: «Archivos Insulares», *Gobierno de Canarias.*
1991: I Congreso Internacional Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación. La Palma.
1978–1986: Dibujo y Pintura. *Escuela Artes Decorativas, Madrid.*

experiencia profesional

2019–actualidad: **Diseño editorial**
Diseño gráfico y maquetación de publicaciones.
CATALINA MORA. Diseño editorial. Santa Cruz de La Palma.
2000–2013: **Diseño gráfico**
Diseño y maquetación de cartelería, programas, revistas, libros, tarjetas... Tareas de manipulado y acabado.
Reprografía, encuadernación, plastificado. Elaboración de presupuestos y facturación. Trato con proveedores.
Atención telefónica, recepción y asesoramiento al cliente.
Gráficas El Time. Santa Cruz de La Palma.
2000: **Restauración de pintura**
Restauración de pintura mural.
Parroquia de El Salvador de Santa Cruz de La Palma.
1994–1996: **Delineación**
Estudio de Arquitectura Ángel M. Caro Cano. La Palma.
1989–1993: **Restauración de pintura**
Restauración, informes y proyectos de restauración.
Centro Estudios del Románico. Aguilar de Campóo. Palencia.
Pintura mural. Ermita de Ntra. Sra. de Las Nieves, La Palma.
Miguel Hernández Ventura. La Palma.
Pinturas. Iglesia Ntra. Sra. de Candelaria. Tijarafe, La Palma.
Dirección General de Patrimonio. Gobierno de Canarias.